

截止日期：2018年9月19日（星期三）

網上報名：



# 報名表格

參加者姓名： \_\_\_\_\_ (中文) \_\_\_\_\_ (ENG)

性別：男 / 女      年齡： \_\_\_\_\_      出生日期：      年 /      月 /      日

通訊地址： \_\_\_\_\_

就讀學校： \_\_\_\_\_

家長或監護人姓名： \_\_\_\_\_ 與參加者關係： \_\_\_\_\_

流動電話： \_\_\_\_\_ 日間聯絡電話： \_\_\_\_\_

電子郵箱： \_\_\_\_\_

你曾參與戲劇或演出之經驗(可另行書寫)： \_\_\_\_\_

選擇上課地點：

元朗·天水圍 (      )      東涌 (      )

計劃由利希慎基金贊助，中英劇團設團費半免或全免資助予經濟有困難之學員。

不需要申請       需要申請

本人獲學生資助計劃  全額津貼       半額津貼       正接受綜合社會保障援助

如有興趣參加，請於截止日期2018年9月19日（星期三）前透過網上報名或填妥報名表格，並郵寄至香港波老道10號地下「中英劇團教育及外展部」收。

8106 8336

www.chungying.com



主辦



策略伙伴及贊助

利希慎基金  
LEE HYSAN  
FOUNDATION

綠色伙伴



賽馬會氣候變化博物館  
JOCKEY CLUB MUSEUM OF CLIMATE CHANGE

# Muse Up

## 青少年音樂劇團 兩年制專業音樂劇培訓



唱出志向



舞動夢想



散發關懷力量

### 第二期團員招募 2017-2019

誠邀8-17歲  
居住/就讀於  
元朗、天水圍、東涌之  
青少年加入

### 設團費全免 或 半免資助

(學費每期\$1,900，每年共4期)

截止日期：2018年9月19日（星期三）

## 課程簡介：

### 1. 兩年制專業音樂劇培訓

由中英劇團專業導師進行培訓，包括戲劇、聲樂及歌唱、舞蹈及形體訓練。

### 2. 大型音樂劇演出

2019年暑假於專業劇場作聯區大型音樂劇演出，專業團隊作技術支援，讓團員於舞台上展示兩年來的學習成果。

### 3. 社會議題劇場

聯同來自綠色伙伴（綠惜地球及賽馬會氣候變化博物館）的專家，就環保議題進行研究、採訪及參與各式環保工作坊。團員將初嘗編劇體驗，把所學所感編成短劇，作社區巡迴演出。

### 4. 戲劇鑑賞活動

免費觀賞中英劇團或其他專業劇團演出，由導師、劇場工作者作專業分析及導賞，讓團員更了解劇場工作，培養藝術鑑賞能力。

### 5. 藝術社會服務

團員在社區中作巡迴演出及環保服務，實踐所學，回饋社會。

## 上課及遴選詳情：

	元朗·天水圍	東涌
遴選日期	07/10/2018 (日)	06/10/2018 (六)
上課日期	14/10/2018 開始 逢星期日 14:00-17:00	13/10/2018 開始 逢星期六 10:00-13:00
上課及遴選地點	元朗商會小學	聖靈堂怡文中學

## Muse Up! 青少年音樂劇團

中英劇團於2008年成立「元朗·天水圍青少年音樂劇團」，並於2015年重新命名為「Muse Up! 青少年音樂劇團」，擴展至東涌區，旨在提高居住偏遠地區的青少年對戲劇的認識，發掘及培育新一代戲劇人才。劇團團員為元朗、天水圍、東涌區內8至17歲青少年，入選團員接受音樂劇培訓，包括演技、唱歌及舞蹈訓練，並在專業舞台上作大型聯區音樂劇。

劇團幸獲利希慎基金連續7年的贊助，訓練內容更加加入社區探訪。團員將走訪元朗、天水圍、東涌區內長者或社區中心作巡迴演出及探訪，一邊關懷社區內不同人士的需要，一邊推廣戲劇藝術文化。

劇團過去10年一直創作原創音樂劇，劇目包括：

《天使心》、《雷陣時...》、《要我做大人?!》、《心慌·慌》、《無夢者》、《代「你」人》、《999惑星》、《舊年華》、《執字粒》及《逐夢島》。

## 專業團隊介紹：



### 藝術總監：古天農

於1993年起出任中英劇團藝術總監，曾先後為劇團執導及演出多部作品。古氏致力於舞台創作及戲劇教育工作，並精於運用戲劇元素融於生活學習中，現時出任的職務包括：輸入優秀人才及專才諮詢委員會成員、鄭舍輔導會安老服務部顧問委員及《娛樂特別效果條例》上訴委員會委員。



### 戲劇導師：何啟儀

畢業於香港演藝學院獲頒發藝術學士（榮譽）學位，在學期間獲頒傑出演員獎及獎學金。畢業後遊走於不同劇團，參與各類型音樂劇及戲劇演出：包括Theatre Noir《動物農莊》、演戲家族《一屋實貝》等。更憑《動物農莊》榮獲香港舞台劇獎最佳女配角。自Muse Up! 創團以來一直擔任編劇、導演及戲劇導師。現為自由身演員、香港大學專業進修學院客席導師、學校戲劇節評判。



### 聲樂指導：關玉瓊

畢業於香港演藝學院歌劇及聲樂系，曾獲意大利領事館頒發獎學金到意大利進修，並獲得香港歌劇院和賽馬會頒發獎學金進深聲樂。關氏對聲樂教育工作充滿熱誠，曾為各大院校擔任合唱指揮，無伴奏合唱導師及公開比賽的評審。



### 舞蹈導師：陳健迅

香港賽馬會音樂及舞蹈信託基金獎學金得主，以優異成績獲英國倫敦大學金匠學院頒發音樂劇文學碩士。2009年夥同周詠絲及黃思豐創立「音樂劇作」，監製及主演音樂劇《離帖街》和《邊緣戀曲》。其他參演音樂劇包括藝聖鋒《Show名係最難聽！》（兼任監製）、《沒有人造衛星相撞的夜空》（兼任監製）、香港話劇團《太平山之役》、《俏紅娘》及隨劇場空間到洛杉磯演出音樂劇《青》等。